

国際融合文化学会

International Society for Harmonization of Cultures & Civilizations

国際融合文化学会(ISHCC) 2017 年秋季大会

於: 浜屋敷(吹田歴史文化まちづくりセンター)大阪・吹田市

ISHCC Autumn Convention 2017, at the "HAMAYASHIKI" in Suita City, Osaka.

【日時】平成 29 (2017) 年 11 月 4 日 (土) 13:00~17:00 / 翌 5 日 (日) フィールドワーク
(受付 12:40 から。11:00~12:00 役員会あり。翌日のフィールドワークは希望者対象※別紙)

Date and Time: November 4 (Sat.), 2017 (13:00-17:00), Staff Meeting 11:00-12:00

【会場】浜屋敷 (吹田歴史文化まちづくりセンター) 大阪府吹田市南高浜町 6-21

会場ホームページ URL : <http://hamayashiki.com/>

…最寄り駅/ 阪急京都線相川駅から徒歩約 10 分、JR 東海道線吹田駅から徒歩約 15 分、
阪急北千里線吹田駅から徒歩約 20 分 ※次ページ「google 地図」参照

Place: "HAMAYASHIKI" in Suita City, Osaka

Access: From Hankyu Aikawa Station, 10minutes walk, JR Suita Station, 15minutes walk.

Or Hankyu Suita Station, 20minutes walk. (See "Google map" on next page)

【参加費無料】The day participation fee: None ※但し、手配のお弁当などの飲食費は実費徴収します。

【内容】※都合により内容の変更や、時間が前後することがあります。

■役員会 Staff Meeting (11:00~12:00) 今後の活動予定など

◇大会受付 Reception (12:40~)

■開会 Opening (13:00~)、司会 Chairman 菊地善太 Zenta KIKUCHI

開会挨拶 Opening address 宗片邦義 (会長) Kuniyoshi MUNAKATA, the President of ISHCC

第 1 部 : 仕舞・謡いほか Part I Performances (Noh Singing, Noh Dance, etc.)

・ 謡い:「高砂」小謡 (Noh Singing, Takasago) 全員 (リード: 宗片)(All, leader MUNAKATA)

第 2 部 : 研究発表など Part II Oral Presentations

・ 沖文郎 Fumio OKI 「コミュニケーションについて考える」

A Study on Communication.

・ 岡田英志 Eiji OKADA 「自立生活を支える自助具」

The Self-help Device Which independent Living is Supported.

・ 木佐貫洋 Hiroshi KISANUKI 「蕪村代表三句と故郷 (淀川・毛馬村) の実景と俳景」

Buson's Three Masterpieces and His Own Sense of Hometown.

・ 宗片邦義 Kuniyoshi MUNAKATA 「日本語『能ハムレット』改訂版」

A Lecture of the Noh: Hamlet Revised Version in Japanese.

(休憩)

第 3 部 : 特別講演 Part III Special Lecture (15:00~16:00)

・ 斎藤衛 Mamoru SAITO 「シェイクスピア喜劇の変わり種『終わりよければすべてよし』の謎」

A Riddle of Shakespeare's Comedy of *The All's Well That Ends Well*. ※要旨は次ページ

第 4 部 : 参加者近況報告 Part IV Recent Report of Participants

閉会 Closing 事務連絡 Information 菊地善太 KIKUCHI、片づけ ~17:00

※発表者は、各自、配布資料を 30 部程度用意し、発表前に配布してください。

特別講演を除く発表の持ち時間は、各 20 分以内 (質疑応答含む) でお願います。

■懇親会 Dinner Party (17:00~19:30) 引き続き「浜屋敷」会場にて at the HAMAYASHIKI

※お弁当等手配・当日実費徴収。参加希望者は事前に事務局にご連絡ください。



発行 : 国際融合文化学会 (ISHCC) 2017

文責 : 事務局長 菊地善太 (zenta@ca2.so-net.ne.jp)

学会会長 : 宗片邦義 (kuniyoshi@munagumi.com)

Homepage : <http://atlantic.gssc.nihon-u.ac.jp/~ISHCC/>

【特別講演】

- ・ 講師：斎藤衛 (Mamoru SAITO) 先生 大阪大学名誉教授
- ・ 演題：「シェイクスピア喜劇の変わり種『終わりよければすべてよし』の謎」
A Riddle of Shakespeare's Comedy of *The All's Well That Ends Well*.
- ・ 要旨：『終わりよければすべてよし』は、『十二夜』や『お気に召すまま』といった、シェイクスピアの「黄金の喜劇」と違って「暗い喜劇」のレッテルを張られて、片隅に押し込められている喜劇だが、実は、峻厳な神学とあけすけな艶笑が同居するシェイクスピアの、特別個性的で奥の深い作品なのである。一体、ヒロインのヘレナは、「聖女」か、「ヴァンプ」か。

【会場アクセス】 ※浜屋敷ホームページ (Google 地図含む) より



住所

〒564-0025

大阪府吹田市南高浜町 6-21 吹田歴史文化まちづくりセンター『浜屋敷』

ご来館は公共の交通機関または徒歩・自転車でお越しください。

お車で越しの際は近隣のコインパーキングをご利用ください。

最寄り駅

阪急京都線相川駅から徒歩約 10 分

JR 東海道線吹田駅から徒歩約 15 分

阪急北千里線吹田駅から徒歩約 20 分

【問合せ】 Inquiries

事務局・菊地 KIKUCHI (E-Mail : zenta@ca2.so-net.ne.jp)

または、宗片会長 MUNAKATA (E-Mail : kuniyoshi@munagumi.com) へ。



発行： 国際融合文化学会 (ISHCC) 2017

文責： 事務局長 菊地善太 (zenta@ca2.so-net.ne.jp)

学会会長： 宗片邦義 (kuniyoshi@munagumi.com)

Homepage： <http://atlantic.gssc.nihon-u.ac.jp/~ISHCC/>