

編集後記

最初に先の九州の地震で被災された皆さまにお見舞い申し上げます。一日も早い回復復興を祈っております。

さて、前号の叙勲特集に続いて、今号は 12 月 8 日の新作能『ロミオとジュリエット』初演公演（於、国立能楽堂）の特集を組みました。ちらし、講演原稿、台本、皆さまからいただいた感想（抜粋）など、貴重な資料を掲載しております。これは上田（宗片）邦義会長の翻案で、シェイクスピア劇と能を融合させるシェイクスピア能シリーズの新作となります。洋の東西の文化を融合する舞台公演は、演じる者にとっても観る者にとっても、異民族・異文化への理解と尊敬を深め、世界平和を願う気持ちを高めることでしょう。こうした学会の理念に通じる公演がまた新たになされたことを喜びます。

続いて新名誉会員のお知らせです。事務局からのお知らせ p.72 にも記しましたが、上記公演の主演、シテのロミオを演じられた野村四郎師（観世流能楽師、日本能楽会会長）に本学会の名誉会員になってくださるようお願いし、ご快諾いただきました。野村先生は、能楽師のみならず東京藝術大学で教鞭をとられた教育者であり、深みがあり蘊蓄たっぷりの心に響くお話しをなされます。今後ともご指導ご鞭撻のほどよろしくお願い申し上げます。

それから、秋の大会の日時と開催地が決まりました。開催は 11 月 13 日（日）午後。初めての名古屋大会になります。さっそく幹事の川田副会長が名古屋の案内ガイドを作ってくれました。ホームページに載せましたのでよければご覧ください。皆さまのご発表・ご参加をお待ちしております。

最後に、本誌 p.33 ちらし表面のデザインはグラフィックデザイナーで日本工学院教師の杉山いつみさんに作成いただきました。とても評判よく、改めて御礼申し上げます。（編集子）

『融合文化研究』第 23 号

<http://atlantic.gssc.nihon-u.ac.jp/~ISHCC/>

発行所 〒192-0906 東京都八王子市北野町 560-11-302 菊地方

国際融合文化学会（ISHCC）事務局

発行人 上田 邦義

発行日 2016（平成 28）年 5 月 31 日 ホームページ公開

2016（平成 28）年 7 月 31 日 印刷版発行 印刷所 合同印刷株式会社

Published by: International Society for Harmonization of Cultures & Civilizations (ISHCC)

c/o Kikuchi, 302, 560-11, Kitano-machi, Hachioji-shi, Tokyo 192-0906, JAPAN

e-mail: kuniyoshi@munagumi.com Tel: 0557-82-1411(Ueda)
