

融合文化研究 第20号

目 次

<目次>	1
<巻頭詩>	
馬の新年の歌	郡山 直 2
<論文>	
R. H. ブライズの生涯とことば (抄)	上田 邦義 ... 4
<エッセイ>	
R. H. ブライスと川柳	川田 基生 .. 14
親鸞・歎異抄とイエス・聖書を囓る	武士俣 勝司 20
幻になった壮大なイベント ―野外オペラ「アイーダ」	堀上 謙 22
マンチェスターで日本文化を広める	ハウズ 優子 24
《エッセイ：フランス暮らしの日々から》「オリーブに生きる人々」	木下 恵美子 30
<資料>	
『能ハムレット』とは？「能」鑑賞の鍵	上田 邦義 .. 36
『英語能：ハムレット』英国チェスター大学公演・ポスター	41
執筆者一覧	42
国際融合文化学会会則	43
役員名簿	46
原稿募集要項	48
事務局より（案内事項）	49
編集後記	50