

# 融合文化研究

## 第1号

### 目次

巻頭言 すべては我々の選択にかかっている.....	上田 邦義... 2
ソローにおける東西文明の融合化の意義.....	山田 正雄... 4
能『羽衣』と世界の白鳥伝説、天女はどこへ帰っていったか.....	竹村 茂...12
芭蕉、蕪村、子規の俳句と能 [その一] 芭蕉の能句(発句).....	木佐貫 洋...20
能と手話詩との融合を目指して.....	棚田 茂...30
R.H. Blythの研究 プライスの分かりにくさについて.....	杉本 京子...42
シェイクスピアの独創性に関する一考察.....	菊地 善太...54
魂の錬金術師 ウィリアム・ブレイクの人と思想.....	泊 敦子...60
懐徳堂精神に学ぶ.....	安田 保...64
競争から共生・協調・調和へ.....	上田 邦義...70
アシュレイ・モンタギュー「現代の部族主義」.....	竹野一雄訳...76
ウィットマンの“Vigil Strange I Kept on the Field One Night”に関する批評 ..... Marcus Grandon...86	
国際融合文化学会会則.....	92
役員名簿.....	95
原稿募集要項.....	96
執筆者一覧.....	97
編集後記・編集審査委員・奥付	