

編集後記

『融合文化研究』第2号は、137ページと第1号の1.5倍のボリュームになりました。そのため編集審査委員の苦労も1.5倍になるという嬉しい悲鳴です。第1号の発行で学会誌として『融合文化研究』が認知されたことが大きいと思います。

今回は、文化情報3期生4期生の投稿が多かったですが、5期生が入学前に投稿される例もあり、若い学会の熱気がみられました。

投稿、審査、編集はすべてE-mailを使いました。本学会の会員は全国各地に散らばっているにもかかわらずE-mailの利便性を最高に発揮し、編集はスムーズに行われました。

アメリカの対イラク戦争という一つの価値観の世界的な押し付けが行われている中で、文化の調和と融合を目指すこのような研究が世に問われることには、大きな意義があると思います。 (TS)

編集審査委員

上田 邦義	竹野 一雄	永岡 健右	Marcus Grandon
藤澤 全	山田 正雄	竹村 茂	

『融合文化研究』第2号

発行所 359-0003 埼玉県所沢市中富南4 - 2 5

日本大学大学院総合社会情報研究科内

国際融合文化学会 (ISHCC) 事務局

発行人 上田 邦義

発行日 2003(平成15)年5月26日

印刷所 合同印刷株式会社 130-8621 東京都墨田区業平2-9-13

TEL 03-3624-6111(代) FAX 03-3621-4620

Published by: International Society for Harmony & Combination of Cultures

4-25, Nakatomi-Minami, Tokorozawa-shi, Saitama-ken, JAPAN

e-mail: ueda@gssc.nihon-u.ac.jp
